



- Scheda di partecipazione, reperibile sul sito www.arcova.org debitamente compilata in tutte le sue parti e sottoscritta
- Ricevuta di pagamento della tassa di iscrizione (in caso di bonifico relativo a più brani inviati andrà inserita la ricevuta in ciascuna busta recante il motto di riconoscimento).
- Eventuale permesso di utilizzazione testo come previsto dall'articolo 4.

Nel caso di invio di più brani, ogni brano dovrà avere un suo motto e una sua corrispondente busta chiusa recante il motto all'esterno. Sarà possibile un unico invio postale.

ARTICOLO 7

I lavori saranno esaminati da una giuria nazionale nominata dall'ARCOVA. La giuria assegnerà per ogni categoria un primo premio di Euro 700 e un secondo di Euro 350. La giuria ha altresì facoltà di non assegnare premi o di segnalare alcuni brani non premiati che vengano comunque ritenuti meritevoli. Il giudizio della giuria è inappellabile. L'ARCOVA si riserva la facoltà di pubblicare i brani vincitori e segnalati.

ARTICOLO 8

I brani premiati e/o segnalati saranno oggetto di studio, all'interno del progetto "La scuola canta", nell'anno scolastico 2019/20 e verranno eseguiti nel concerto finale previsto per la fine dell'anno scolastico medesimo.

ARTICOLO 9

I risultati del concorso verranno comunicati agli interessati entro il **7 ottobre 2019** e pubblicati sul sito www.arcova.org. Non verranno rilasciate valutazioni in merito ai brani non premiati o segnalati.

ARTICOLO 10

Gli autori dei brani vincitori e segnalati si impegnano a fornire alla segreteria dell'ARCOVA, nel più stretto tempo possibile, le eventuali parti staccate necessarie allo studio e all'esecuzione dei brani. Tale invio potrà essere effettuato anche per posta elettronica.

ARTICOLO 11

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata da parte del concorrente di tutte le norme stabilite dal presente regolamento.



ASSOCIAZIONE REGIONALE CORI VALLE D'AOSTA
ASSOCIATION RÉGIONALE CHEURS VALLÉE D'AOSTE

feniarco
federazione nazionale italiana
associazioni regionali corali

in collaborazione con



4° CONCORSO DI COMPOSIZIONE ALEARDA PARISI PETTENA

SCADENZA **24 AGOSTO 2019**
Premi per 2.100 €

ASSOCIAZIONE REGIONALE CORI
VALLE D'AOSTA

Via San Giocondo, 8 - 11100 Aosta
cell.: 338 2693034
e-mail: info@arcova.org

• REGOLAMENTO •



ARTICOLO 1

L'ARCOVA - Associazione Regionale Cori Valle d'Aosta, con l'intento di produrre nuovo materiale musicale per il progetto a cadenza biennale "La scuola canta", indice la quarta edizione del Concorso di Composizione Corale intitolato alla figura di Alearda Parisi Pettena in ricordo del suo instancabile entusiasmo nell'ambito musicale, corale, umano e didattico.

ARTICOLO 2

Al concorso possono partecipare musicisti di qualsiasi nazionalità e cittadinanza, senza limiti di età.

ARTICOLO 3

Il concorso è suddiviso in due differenti sezioni:

SEZIONE A - Composizione originale per cori di scuole primarie. I brani che concorrono in questa sezione devono essere scritti ad una voce con accompagnamento di pianoforte ed eventualmente di uno o più strumenti a scelta tra flauto, clarinetto, saxofono, tromba, violino, violoncello e semplici percussioni.

SEZIONE B - Composizione originale per cori di scuole secondarie di 1° grado. I brani che concorrono in questa sezione possono essere scritti a una o due voci con accompagnamento di pianoforte ed eventualmente di uno o più strumenti a scelta tra flauto, clarinetto, saxofono, tromba, violino, violoncello e semplici percussioni.

Per entrambe le sezioni è opportuno attenersi a un livello di difficoltà adeguato a un coro scolastico; la giuria valuterà come tratto di distinzione la capacità di adeguarsi realmente a questo livello. Il livello di difficoltà delle eventuali parti strumentali aggiunte al pianoforte non deve oltrepassare un livello elementare.

ARTICOLO 4

Tutte le composizioni presentate dovranno essere inedite e mai eseguite, né premiate in altri concorsi. I testi musicati dovranno essere in una delle lingue parlate in Valle d'Aosta: italiano, francese, patois, titsch e töitschu. I testi non in italiano dovranno essere corredati di traduzione italiana. I testi protetti devo-

no essere accompagnati dal permesso di utilizzazione del testo fornito da chi ne detiene i diritti. Sul sito dell'ARCOVA saranno reperibili alcuni testi nelle lingue di più difficile reperimento.

ARTICOLO 5

La partecipazione al concorso prevede una quota di iscrizione di Euro 40 per ogni partitura inviata. Ciascun concorrente potrà partecipare con più brani per ognuna delle due sezioni. Il pagamento va effettuato su:

Banca di Credito Cooperativo Valdostana, agenzia di via Gramsci ad Aosta, IBAN IT 61 Y0 8587 01200 000050101505, intestato a "Associazione Regionale Cori Valle d'Aosta" con causale: "Iscrizione Concorso Pettena 2019".

In caso di invio di più brani il pagamento può essere effettuato con un solo bonifico. Le partiture inviate non verranno restituite. La quota d'iscrizione non è rimborsabile.

ARTICOLO 6

Gli elaborati dovranno essere inviati, in sette copie, entro e non oltre il **24 agosto 2019** (farà fede il timbro postale, ma non saranno presi in considerazione i plichi non pervenuti entro il 7 settembre) presso: Segreteria ASSOCIAZIONE REGIONALE CORI VALLE D'AOSTA Via San Giocondo, 8 - 11100 Aosta.

Sulla busta scrivere in stampatello "CONCORSO PETTENNA - NON APRIRE".

Ciascuna delle copie della partitura non dovrà riportare il nome del compositore, ma solamente:

- Un motto di riconoscimento.
- Il titolo del brano.
- La categoria a cui concorre il brano.
- Il testo musicato (riportato su foglio a parte allegato a ciascuna copia della partitura) in lingua originale ed eventuale traduzione, con l'indicazione di chi ne sia l'autore.
- Qualora l'autore del testo e della musica fossero la stessa persona occorre indicare soltanto "testo proprio".

Dovrà essere allegata, al plico spedito, una busta per ciascun brano su cui viene riportato solamente il motto di riconoscimento. Tale busta conterrà:

